**BIOFILMOGRAFÍA SEGUNDO FUÉREZ**

Fotógrafo, Realizador y Animador.

Segundo Fuérez (Otavalo, 1988) es realizador, productor, animador y director de fotografía. Su primer cortometraje animado "Yaku Wiki" se estrenó en 2009. Ha trabajado en el equipo de fotografía en varias obras audiovisuales y ha producido varios cortos de ficción y series web, las mismas que han participado en varios festivales nacionales e internacionales obteniendo reconocimientos.

Segundo realizó estudios de dirección de fotografía (INCINE, Quito 2013) y Animación Stop motion en el Taller Latinoamericano de Stop motion (IITLSM, Argentina 2014).

**DATOS PERSONALES:**

| | |
|---|---|
| NOMBRES Y APELLIDOS: | Segundo Carlos Fuérez Quilumbaquín |
| LUGAR Y FECHA DE NACIMIENTO: | Otavalo, 24 de mayo de 1988 |
| ESTATURA: | 1,70 cm |
| IDIOMA: | Kichwa, Español, Inglés básico |
| ESTADO CIVIL: | Soltero |
| NACIONALIDAD: | Ecuatoriano |
| CÉDULA DE IDENTIDAD: | 1003835467 |
| CORREO ELECTRÓNICO: | mushuksisa@hotmail.com |
| CELULAR: | 0990919745 |
| DIRECCIÓN: | Comunidad de Yambiro, Parroquia Quichinche, Cantón Otavalo. |

## FILMOGRAFÍA:

1. “PUKA URPI”, pelicula ficción. (EN PRODUCCIÓN). 2020
2. “UYANA”, corto ficción, 15 min. (A. Dirección). 2019
3. "AIRO PAI", largometraje documental. (Animación). 2019
4. “Mi amor Shiri”, corto ficción, 20 min. (Actor). 2019
5. "Yuyaringui" , videoclip cuento, 5min. (Animación). 2018
6. “Pampa Ruraykuna”, serie web documental, 12 cap. (Realización), 2017
7. “Llakta Mikuy”, serie web documental, 26 cap. (Realización), 2017
8. “Millay Allku”, corto de ficción, 10 min. (Guión y Dirección), 2017
9. "Tutoriales de Kichwa y Shuar" de Wikicinema, 40 tutoriales de 2min c/u. (Fotografía). 2016
10. "JUNTO AL MAR" de Carolina Álvarez, documental, 60 min. (Fotografía). 2016
11. "YUYAY/IDEAS" de Segundo Fuérez, miniserie web, 48 cap. (Realizador). 2016
12. "PAYANGA" de Tinamufilms, serie TV infantil, 13 cap. (Animador stop motion). 2016.
13. "GUINEOS" de Kvrvf Nawel, ficción 75 min. (Fotografía). 2015.
14. “HUAHUA” de José Espinosa, docuficción, 60 minutos. (Asistencia de Fotografía). 2015.
15. "Quién es quién" de EducaTV, serie tv, 12 capítulos. (Fotografía). 2015
16. “Somos pueblo” de Rocío Gómez, docuficción, 30 minutos. (Fotografía y Montaje). 2015.
17. “Felices para siempre” de Push it, serie micronovelas de 25 cap. (Asistencia de fotografía). 2014.
18. "YUGEN" de Gabriel Padilla, ficción, 5 min. (Fotografía). 2014.
19. “OPEN YOUR EARS” de Gabriel Padilla, ficción, 3 min. (Fotografía). 2014.
20. “World Bank” de Diego Araujo, 3 animaciones 2D, 5 minutos. (Animación). 2014.
21. “Hoy cocino Yo” de Tinamu Films, Serie infantil ECTV. (Animación y cámara 3). 2014.
22. “MENTIRAS” de SYNFOTRÓN, Videoclip, 05 min. (Realización, Fotografía y Montaje), 2014.
23. “EL '49” de Marcela Camacho, Documental, 30 min. (Iluminación y Grip). 2014.
24. “SHUKMA” de Alberto Muenala, Serie ECTV, 12 capítulos. (Sonorización), 2014.
25. "ENCHUFETV" temporada 2014, 30 sketches (Asistente de Foto, Iluminador y Grip), 2014.
26. “WAYTA SISAGU” de TULDUPAY, Docu/Ficción 01:55 min. (Realización, Animación, Montaje), 2014.
27. “CANTO A LA MUERTE” de “Otavalo Kanda Juyani”, Ficción 10 min. (Realización, Montaje), 2013.
28. “La Amazonía que nos queda” de Fundación Pachamama. Documental 05:31 min. (Realización, Montaje), 2013.
29. “EL REPARADOR” de Jose Bruzual, Ficción 12:59 min. (Fotografía, Montaje), 2013.
30. “KILLA” de Alberto Muenala, Largometraje de Ficción. (Microfonista, Montaje), 2012.
31. “KUYCHI PUCHA” de Segundo Fuérez, Ficción 08 min. (Realización, Montaje), 2011.
32. “KARMA ONÍRICO” de Carlos Páez, Ficción 15:30 min. (Fotografía), 2011
33. "OSITO DE PELUCHE” de Diego Ulloa, Ficción 13:38 min. (Fotografía), 2011.
34. “TECHNOSHOCK” de Gabriel Padilla, Ficción 07 min. (Fotografía), 2011.
35. “URKU TAYTA” de Mónica Vizarrea, Ficción 10:35 min. (Fotografía), 2011.
36. “WARMI PUKLLAY” de Segundo Fuérez, Documental 06:57 min. (Realización), 2011.
37. “YACHAK” de Humberto Morales, Ficción 18:57 min. (Actor), 2011.
38. “MAYTUSHKA” de Proyecto Otavalomanta, Ficción 09:06 min. (Actor), 2011.
39. “YAKU WIKI” de Segundo Fuérez, Ficción 10 min. (Realización, Animación, Montaje) 2009.

## PREMIOS Y FESTIVALES:

**"COMIDAS DE CAMPO". Cap 4. CHAKI TANTA. 9:17 min. 2018**

- Selección oficial Festival Internacional de Cine Indígena FICWALLMAPU , Chile, 2018.

**"YUYAY / IDEAS". Cap 8. WAWAYASHKA. Serie Web ficción. 5:40 min. 2016.**

- Selección Oficial en la Conferencia Mundial de Televisión de Interés Público INPUT, Grecia, 2017.
- Festival Internacional de cine Ficwallmapu, Chile 2017.

**"WAYTA SISAGU/ FLOR DE CLAVEL", Docu-animation, 2:30 min. (2015).**

- Selección Oficial FIC WALLMAPU 2016, Chile, noviembre 2016.
- Selección Oficial en Expotoons 2016, Argentina, Octubre 2016.
- Muestra en Second Asia International (Wenzhou) Youth Short-Film Exhibition, China, Octubre 2016.
- Selección Oficial en IndieWise FREE Virtual Festival, Septiembre 2016.

**"KUYCHI PUCHA", live action, 8min. (2014).**

- Selección Oficial | Festival de Cine Arica Nativa 2016, Chile, noviembre 2016.
- Muestra en Second Asia International (Wenzhou) Youth Short-Film Exhibition, China, Octubre 2016.
- Selección Oficial en Festival Internacional de Cine Fantástico y de Terror de Navarra, España, Octubre 2016.
- Muestra en Davis International Film Festival, California, USA, octubre 2016.
- Selección Oficial en IndieWise FREE Virtual Festival, Septiembre 2016.
- Muestra en Native Crossroads Film Festival, Oklahoma, USA, marzo 2016.
- Muestra de Cine y video indígena DAUPARÁ, Bogotá noviembre 2015.
- Selección Oficial en Festival de cine KUNTURÑAWI, Ecuador, noviembre 2015.
- Selección Oficial en DELLIE MAA, Suecia, noviembre 2015.
- Selección Oficial en ImagineNATIVE Film+ Media Festival, Canadá, octubre 2015.
- Mención especial en Festival FICWALLMAPU 2015, Chile, octubre 2015.
- Muestra "Semaine du Cinéma Equatorien de Paris", Paris, octubre 2015.
- Selección Oficial para competir como mejor cortometraje en 2nd The Americas Film Festival NY, USA junio 2015.
- Selección Oficial en "A Long Week of Short Films Festival", Shanghai-China, mayo 2015.
- Premio "Mejor producción en lengua originaria", Colibrí Ecuador 2015. Abril 2015.
- Premio a mejor ficción en Festival de Pueblos y nacionalidades KINKINYARI , marzo 21 2015, Ecuador.

**"YAKU WIKI", animation, 10min. (2009).**

- Muestra en Festival Internacional de Cine Indígena JUMARA, Panamá, 2018.
- Selección Oficial Muestra Infantil "FICWALLMAPU 2015", Chile, octubre 2015.
- Premio de Jurado para YAKU WIKI en el Concurso de cortos universitarios PRIMER PLANO. Quito, marzo 2012.
- Premio Mejor Cortometraje Experimental a la Animación "Yaku Wiki" del II Festival Nacional de Cine Kunturñawi realizado en Riobamba, noviembre 28 del 2009.
- Selección Oficial III Muestra de Cine Ecuatoriano en New York City, 2010.
- Selección Oficial II Festival de Cine Ecuatoriano en Miami, 2010.
- Selección Oficial X Festival de Cine y Video de los pueblos indígenas, 2010.
- Selección Oficial Muestra Internacional Allerwelshaus Koeln, Alemania 2010.
- Selección Oficial Festival de Cine Itinerante "La Cinta Corta", 2010.

- Selección Oficial II Festival Internacional de Animación ANIMEC con YAKU WIKI, Quito 2009.
- Selección Oficial Muestra Internacional Asociación Cultural Amigos del Ecuador en Paris, 2009.
- Selección Oficial Universidad Panamericano Grancolombiano, Colombia 2009.

1. Primer Premio del concurso INFANTO-JUVENIL "OTAVALO…Mi sueño", organizado por el Municipio de Otavalo, octubre 25 del 2002.

**TALLERES COMPARTIDOS**

- Taller de Introducción a la Animación. Departamento de Antioquia, Medellín-Colombia, noviembre de 2017. Ver video del taller.
- Taller de Introducción a la Animación "Wawas descubriendo el movimiento" realizado en el Pawkar Raymi Peguche 2017, Ecuador 2017. Ver video del taller.
- Taller de Animación con materiales del entorno comunitario. Medellín, Colombia, noviembre 2016. Ver video del taller.
- Taller de Stop Motion para probar metodología en un proyecto de Tradición Oral. Tumbaco, Quito, Junio 2016. Ver video del taller.
- Taller de Stop Motion para niños en Shangahi, China, mayo 2015. Ver video del taller.
- Taller de animación para la creación de historias comunitarias, Maquipurashun, Otavalo septiembre-diciembre 2009. Ver video del taller.

**DATOS DE INTERÉS**

- Actual miembro de Asociación de Creadores del Cine y Audiovisual de Pueblos y Nacionalidades ACAPANA. 2018.
- Miembro de Laboratorio RUNACINEMA, 2011/2014
- Becado en INCINE, 2010/2013
- Becado de la Fundación HANNS SEIDEL, 2009/2010
- Trabajó para Visión Mundial Ecuador, diseñando Proyectos y Programas con Enfoque LEAP: "Hacia una cosecha buena y abundante" para Comunidades de MAQUIPURASHUN, entre julio y septiembre de 2008.

- Portal Web: https://www.segundofuerez.com