

● **PERSONAJE** / Segundo Fuérez es un joven otavaleño que desarrolla proyectos de animación y ficciones de acción real

Fortalece su cultura con el cine

GUISELLE NAVARRETE

gnavarrete@elnorte.ec
@guissnavarrete

OTAVALO

No hay duda que el arte apasiona a muchos, sin embargo, no todos son los privilegiados con ese denominado "don" para imaginar historias y plasmarlas en productos comunicacionales. Pero entre los que sí destacan encontramos a un joven otavaleño, su nombre es Segundo Fuérez.

"Soy un todólogo en todo lo relacionado al arte", afirma. Nació el 24 de mayo de 1988 en la comunidad Yam-biro. En 2009 produce un cortometraje en animación titulado Yaku Wiki, el cual participa en varios festivales nacionales e internacionales. En 2010 fue acreedor de

Su deseo es conservar los cuentos, tradiciones y palabras de su madre que ya no se encuentra con él, además de incentivar a la comunidad indígena a sentirse orgullosos de sus raíces.

una beca para estudiar fotografía y sonido para cine y TV en INCINE, durante la misma colabora como fotógrafo, iluminador, sonidista, microfonista, montajista y grip en varios proyectos audiovisuales. En 2014 es becado para estudiar Animación Stop Motion en la Plata, Argentina.

Supo que quería dedicarse de lleno al cine y la animación desde muy pequeño: "Vengo de una familia y una comunidad en donde no se hablaba español así que cuando me enviaron a una escuela mestiza tuve que darme modos para hacerme entender hasta aprender el idioma. Tampoco teníamos luz así que la primera vez que vi una televisión fue cuando estaba en tercer grado de la escuela y un profesor nos llevó a ver una película de dinosaurios. Para mí fue mágico. Yo siempre me preguntaba cómo era posible que en una cajita haya vida, cómo se hacía para meterse ahí. Esa fue mi semilla", comenta.

La segunda parte para

interesarte en este mundo fue cuando su mamá falleció. Segundo dice que cuando sucedió él quedó solo y lo que menos quería era que las palabras, cuentos y sabidurías de su madre desaparecieran. "Esa fue mi mayor motivación que todo eso y el recuerdo de mi madre siga viviendo", afirma.

En la actualidad, además de realizar proyectos personales de animación también se dedica a compartir sus conocimientos con niños que, al igual que alguna vez él, tienen esa curiosidad y el poder de imaginación para explorar. Es por esto que realiza talleres dentro y fuera del país e incluso para finales de este año planea emprender un gran proyecto en conjunto con países como Colombia, Alemania, Estonia y Ecuador en talleres itinerantes para el rescate de la cultural oral de los pueblos.

TRABAJOS

Entre sus trabajos destacados podemos mencio-

En redes sociales

● En las redes sociales como Facebook, el joven comparte todos sus trabajos con sus seguidores.

● Para quienes deseen seguirlo pueden buscarlo en la fan page Facebook con su nombre.

● Para conocer más sobre Segundo pueden ingresar a mushuksisa.wix.com/segundofuerez.

● También tiene su canal de Youtube también lo pueden buscar con su mismo nombre: Segundo Fuérez.

nar a "Kuychi Pucha" el cual alcanzó el premio Colibrí como mejor producción en lengua originaria, en abril de 2015. La animación de ficción "Yaku Wiki" en 2009. El documental "Warmi Pukllay" en 2011.

Además, fue parte de la producción de EnchufeTV durante toda la temporada de 2014. Incluso tuvo la oportunidad de aparecer en un sketch.

También para televisión ha realizado algunos trabajos como "Quién es quién" de EducaTV en 2015 y ayer estrenó "Payanga" en la franja infantil de Ecuador TV.

Su pasión en la animación, filmación y dirección.

